

The background of the slide is a close-up, soft-focus photograph of numerous dandelion seed heads. The seeds are a pale yellow color, and their fine, hair-like structures are clearly visible, creating a delicate, radial pattern across the entire frame. The lighting is bright and even, highlighting the texture of the seeds.

# Curso de Fundamentação em Pedagogia Waldorf

*“Permeia-te com capacidade de fantasia,  
Tem coragem com relação à verdade,  
Aguça o sentimento para a responsabilidade  
anímica.”*

*Rudolf Steiner*

*(14ª palestra - A Arte da Educação I)*

## Estrutura do Curso:

**Duração:** 7 semestres + 1 Imersão

**Por ano:**

- 8 finais de semana (fevereiro, março, abril, maio, agosto, setembro, outubro e novembro)
- 2 Imersões (janeiro e julho)

**Finais de Semana:**

- 6ª feira das 18h30 às 20h30,
- sábado das 8h às 19h
- domingo das 8h às 12h

**Imersões :** 2ª feira a sábado (inclusive),  
das 8h às 18h30

# Finais de Semana...

HORÁRIO	6a FEIRA	HORÁRIO	SÁBADO	HORÁRIO	DOMINGO
		8H AS 8H30	BOM DIA Atividades	8H AS 8H30	BOM DIA Atividades
		8H30 AS 10H	PALESTRA II	8H30 AS 10H	PALESTRA IV
		10H AS 10H30	COFFEE BREAK	10H AS 10H30	COFFEE BREAK
		10H30 AS 12H30	ATIVIDADE ARTÍSTICA	10H30 AS 12H	APROFUNDAMENTO ENCERRAMENTO
		12H30 AS 14H	ALMOÇO		
		14H AS 16H	ATIVIDADE ARTÍSTICA		
		16H AS 16H30	COFFEE BREAK		
		16H30 AS 18H	PALESTRA III		
18H30 ÀS 19H	BOAS VINDAS Atividades	18H AS 19H	APROFUNDAMENTO		
19H ÀS 20H30	PALESTRA I				

# Imersão...

HORÁRIO	2a FEIRA	3a FEIRA	4a FEIRA	5a FEIRA	6a FEIRA	SÁBADO
8 HS AS 8H30	BOM DIA	BOM DIA	BOM DIA	BOM DIA	BOM DIA	BOM DIA
8H30 AS 10H	PALESTRA I	PALESTRA III	PALESTRA V	PALESTRA VII	PALESTRA IX	PALESTRA XI
10 H AS 10H30	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK
10H30 AS 12H	OFICINA I	OFICINA III	OFICINA V	OFICINA VII	OFICINA IX	OFICINA XI
12H AS 14 H	ALMOÇO					
14 H AS 15H30	OFICINA II	OFICINA IV	OFICINA VI	OFICINA VIII	OFICINA X	OFICINA XII
15H30 AS 16H	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK	COFFEE BREAK
16H AS 17H30	PALESTRA II	PALESTRA IV	PALESTRA VI	PALESTRA VIII	PALESTRA X	APROFUNDAMENTO
17H30 AS 18H30	GRUPO DE ESTUDO					PALESTRA DE ENCERRAMENTO

## Conclusão do Curso:

Aulas Teóricas e Práticas:	707 h
Curso Introdutório:	11 h
Portfólio:	40 h
Estágio:	50 h
TCC:	30 h
Total de Horas:	838 h

## I Semestre 2019:

“Só alcança a liberdade, assim como a vida, quem diariamente a deve conquistar”

(Goethe, in Fausto)

**I - Janeiro, 14 a 19**

A Biografia Humana. Diurna e noturna  
Biografia de Rudolf Steiner

**Fevereiro, 22 a 24**

Filosofia da Liberdade. Exercícios para criar pontes.  
Compreender o mundo

**Março, 15 a 17**

Filosofia da Liberdade: o destino do homem; a fantasia moral; o individualismo ético. A comunidade do futuro.

**Abril, 12 a 14**

Quadrimestração: corpos, reinos, éteres.  
Os elementos

**Mai 17 a 19**

Quadrimestração. Observação da natureza.  
Os 4 elementos e a criança.

**Oficinas:**

Pintura  
Encadernação

**Oficinas:**

Perspectiva de Cores  
Euritmia

**Oficinas:**

Pintura: claro / escuro  
Euritmia

**Oficinas:**

Modelagem  
Euritmia

**Oficinas:**

Modelagem  
Euritmia

## Bibliografia:

- ✓ “A Educação da criança segundo a Ciência Espiritual”.
- ✓ “Filosofia da Liberdade.”
- ✓ “Teosofia”
- ✓ “Elementos da Arte de Curar.”



## II Semestre 2019:

“Do mundo espiritual  
Emerge para ti esta criança.  
Aprofunda-te em seu enigma,  
Dia a dia,  
De hora em hora.”

R. Steiner

## **II – Julho, 8 a 13**

Trimembração: corpo, alma, espírito; pensar, sentir, querer; estados da consciência. Reencarnação e carma. Nossos encontros na vida e profissão.

## **Agosto, 9 a 11**

Cristologia.  
Caminho de autodesenvolvimento.

## **Setembro, 20 a 22**

Fenomenologia Goetheanística.  
A metodologia científica da Antroposofia.

## **Outubro, 18 a 20**

Observação das plantas e dos animais.  
Anatomia comparada.

## **Novembro, 15 a 17**

A Trimembração do Organismo Social.  
A pedagogia como questão social.

## **Oficinas:**

Pintura  
Canto

## **Oficinas:**

Jardinagem  
Canto

## **Oficinas:**

Jardinagem  
Canto

## **Oficinas:**

Jardinagem  
Canto

## **Oficinas:**

Jardinagem  
Canto

## Bibliografia:

- ✓ “A direção espiritual do homem e da humanidade.”
- ✓ “A Pedagogia como questão social.”
- ✓ “A alegria em observar.” (Wolter Bos)
- ✓ “A metamorfose das plantas.” (Goethe)

## III Semestre 2020:

“Evolução humana é:  
incendiar com o fogo anímico do amor  
a luzente sabedoria do espírito.”

R. Steiner

### **III – Janeiro, 13 a 18**

Os 12 sentidos. O brincar e os sentidos.  
Os 7 processos vitais. Órgãos e planetas.

### **Fevereiro, 7 a 9.**

Embriologia – origem do ser humano.  
- sua evolução

### **Março, 13 a 15**

O desenvolvimento da criança até 7 anos.  
Tipos constitucionais. Observação.

### **Abril, 24 a 26**

O desenvolvimento da criança dos 7 aos 14 anos.  
Temperamentos e pedagogia. Ritmo. Observação.

### **Maiio, 22 a 24**

O desenvolvimento do jovem entre 14 aos 21 anos.  
Qualidades Planetárias.

### **Oficinas:**

Arte da Fala  
O Brincar

### **Oficinas:**

Trabalhos Manuais  
Modelagem

### **Oficinas:**

Trabalhos Manuais  
Cirandas

### **Oficinas:**

Trabalhos Manuais  
Danças Folclóricas

### **Oficinas:**

Trabalhos Manuais  
Ginástica Bothmer

## Bibliografia:

- ✓ “Os 12 sentidos e os 7 processos vitais.”
- ✓ “Embriologia.” Dr. Bruno Callegaro. (in Navegantes)
- ✓ “Desvendando o crescimento.” (Bernard Lievegoed)
- ✓ “Os tipos constitucionais nas crianças.” (R. Steiner/Dra Michaela Glöckler)
- ✓ “Temperamentos e alimentação”.

## IV Semestre 2020:

“A luz do sol revigora a criação terrena,  
a luz da verdade,  
o coração humano.”

R. Steiner

#### **IV – Julho, 06 a 11**

Cosmogonia antroposófica.  
A evolução da consciência humana.  
As épocas culturais e o currículo.

#### **Agosto, 21 a 23.**

A religiosidade nos três primeiros setênios.

#### **Setembro, 11 a 13**

Festas Cristãs.  
“O calendário da alma.”

#### **Outubro, 2 a 4**

O impulso lúdico na obra de Schiller.  
A fundação da primeira Escola Waldorf.

#### **Novembro, 6 a 8**

Retrospectiva Geral, avaliação e prospectiva.  
A Pedra Fundamental e a Sociedade Antroposófica.  
Entrega de Portfólio.

#### **Oficinas:**

Euritmia  
Aquarela

#### **Oficinas:**

Marcenaria  
Desenho de Formas

#### **Oficinas:**

Transparências  
Trabalhos Manuais

#### **Oficinas:**

Construções Geométricas  
Desenho

#### **Oficinas:**

Construções geométricas  
Desenho



## Bibliografia:

- ✓ “A evolução sob o ponto de vista do verdadeiro.”
- ✓ “A Ciência Oculta”.

**V Semestre 2021:**

## **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

“A verdade vivenciada em conjunto é a força da vida na aspiração da humanidade.”

R. Steiner

## V – Janeiro, 11 a 16

O currículo na Pedagogia Waldorf.

Aspectos antropológicos de Metodologia e Didática.

As épocas – temas (multi, inter e transdisciplinaridade).

A estrutura da aula principal.

### Educação Infantil

Correntes narrativas.

A voz humana e a formação do corpo da criança.

Andar, falar e pensar e as consonâncias terrenas e cósmicas. Emmi Pikler.

O brincar e os desenhos.

O ambiente educativo. A figura do professor.

A fantasia criativa. A conquista dos objetivos do brincar. Maturidade Escolar.

### Ensino Fundamental

#### Fevereiro, 5 a 7

**1º Ano:** Da imagem às letras e números.  
Contos de fadas.

#### Março, 19 a 21

**2º Ano:** O tempo. Metamorfose do sentir.  
Fábulas e lendas.

#### Abril, 16 a 18

**3º Ano: Vivência do Eu.**  
Mitologia bíblica.

#### Maio, 14 a 16

**4º Ano: 2ª Repleção.** Sentimento de isolamento.  
Mitologia nórdica.

# Bibliografia:

## Educação Infantil

- ✓ “O sentido da palavra”. (Alfred Baur)
- ✓ “Aprendendo a andar, aprendendo a confiar.” (Renate K. Inácio)
- ✓ “A prática pedagógica.”
- ✓ “Criança brincando! Quem educa?” (Luiza Lameirão)
- ✓ “O desenvolvimento saudável do ser humano.”
- ✓ “Periódico 14/15 FEWB”.

## Ensino Fundamental

- ✓ “Estudo geral do Homem.”
- ✓ “Metodologia e Didática”.
- ✓ “Discussões pedagógicas.”
- ✓ “A educação Waldorf.” (Helmut von Kügelgen)
- ✓ “Periódico 14/15 FEWB.”
- ✓ “A cultura atual e a Educação Waldorf.”

**VI Semestre 2021:**

## **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

“As crianças não são ainda “conhecidas” em sua totalidade, por isso não foram ainda “libertadas”.

Para mim, revela-se nisso nossa tarefa...

Libertar, por meio do conhecimento, a essência verdadeira do ser humano.”

Karl König

## VI – Julho, 05 a 10

Teatro, vivência estética, poética e social.

Parsifal (a pergunta...).

Observação de crianças e o caminho interior do professor.

## Educação Infantil

Ritmos do dia, semana, mês e ano.  
O desenvolvimento da memória.

A veracidade da linguagem e a criação de imagens.  
Seres elementares.

Rodas rítmicas.  
Fundamentos e criação.

Rodas rítmicas.  
Fundamentos e criação.

## Ensino Fundamental

### Agosto, 13 a 15

**5º Ano:** Busca de autoridade ideal.  
Mitologia grega.

### Setembro, 10 a 12

**6º Ano:** Metamorfose do querer.  
Roma e cenas da Idade Média.

### Outubro, 1 a 3

**7º Ano: Compreensão de causas e efeitos.**  
Descobrimientos. Contos de povos.

### Novembro 5 a 7

**8º Ano: Síntese do pensar.**  
Imagem do mundo. Revoluções. Biografias.

# Bibliografia:

## Educação Infantil

- ✓ “Eu sou Tu.” (Anna Seydel) - FEWB
- ✓ “O desenvolvimento saudável do ser humano.”
- ✓ “Karlik” (Úrsula Burckard)
- ✓ “Seres elementares e seres espirituais”.

## Ensino Fundamental

- ✓ “Eu sou Tu.” (Anna Seydel) - FEWB
- ✓ “A cultura atual e a Educação Waldorf.”
- ✓ “Educação na puberdade.”

**VII Semestre 2022:**

## **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

“No olho da alma se espelha a luz da esperança mundial.  
No coração humano se revela devoto saber espiritual:  
O amor eterno do Pai  
Seu Filho à terra envia  
Que a senda humana clemente  
Com luz celestial ilumina.”

R. Steiner



## VII – Janeiro, 10 a 15

Planejamento e projetos escolares. Relatórios; poemas para alunos.

A gestão da escola. Trabalho com pais.

### Educação Infantil

#### Fevereiro, 18 a 20

Da narrativa ao teatro. Parlendas.  
Brincadeiras de dedos. Teatro de mesa.

#### Março, 18 a 20

Montagem e encenações. Parlendas.  
Brincadeiras de dedos.

#### Abril, 29 a 01/05

Apresentações: um dia no Jardim.  
Entrega de TCCs.

#### Maio, 27 a 29

Salutogênese: saúde e educação.  
As doenças. Sono e nutrição.

### Ensino Fundamental

#### Matérias de épocas:

História e Ciências.

Língua Portuguesa e Geografia.

Astronomia e Mineralogia.

Matemática e Geometria.

Entrega de TCCs.

Matérias semanais: Eurytmia, Trabalhos Manuais,  
Línguas Estrangeiras, Música, Jardinagem,  
Jogos, Ensino Religioso Cristão Livre.

# Bibliografia:

- ✓ “Carências da alma em nossa época.”
- ✓ “Pedagogia, arte e moral.”
- ✓ “Forças que impulsionam a educação.” (Heinz Zimmermann)
- ✓ “Salutogênese”. (Dra. Michaela Glöckler)

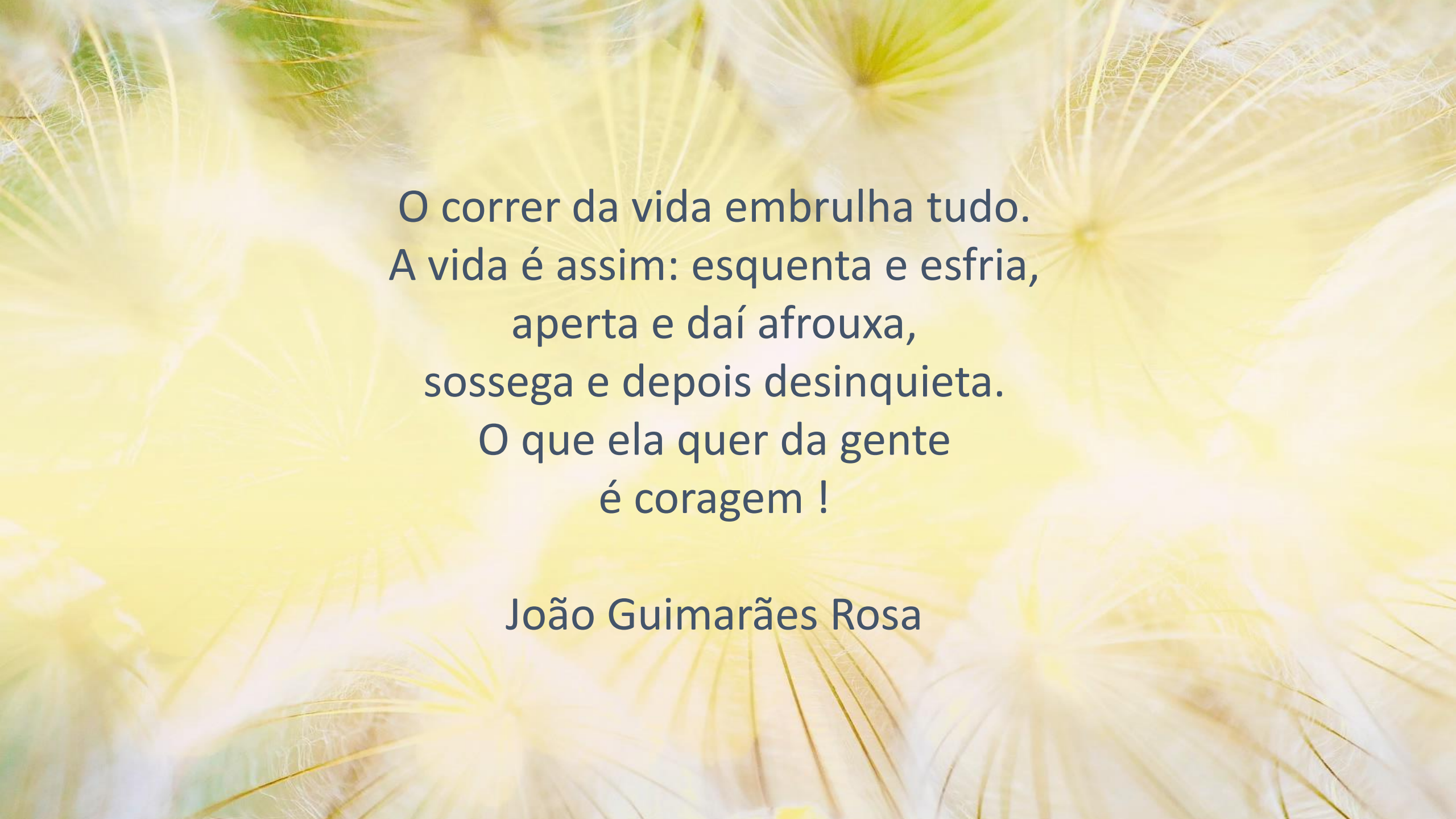
**VIII Semestre 2022:**

**Julho de 11 a 16**

**Complementação. TCCs. Teatro.  
Formatura.**

“O homem possui na cognição algo que o conduz à imagem do divino; nos impulsos volitivos algo que é sempre apenas um germe; (...)  
A beleza une o Eu com o corpo.”

R. Steiner

The background of the image is a close-up, soft-focus photograph of several dandelion seed heads. The seeds are a pale yellow color, and the overall lighting is bright and warm, creating a dreamy, ethereal atmosphere. The text is centered over this background.

O correr da vida embrulha tudo.  
A vida é assim: esquenta e esfria,  
aperta e daí afrouxa,  
sossega e depois desinquieta.  
O que ela quer da gente  
é coragem !

João Guimarães Rosa