



# Fundamentação em Pedagogia Waldorf

## Ribeirão Preto

*"Permeia-te com capacidade de  
fantasia, Tem coragem com relação à  
verdade,  
Aguça o sentimento para a responsabilidade  
anímica."*

Rudolf Steiner

(14ª palestra - A Arte da Educação I)





Apoio institucional, pedagógico e jurídico  
Escola Waldorf João Guimarães Rosa



## Coordenação:

Pureza Panico

Patrícia Carneiro

## Conselho Consultivo:

Luíza Lameirão

Fernanda Defendi

# Apresentação

Será nossa terceira turma de formação de professores, Curso voltado aos que se sentem chamados pela Pedagogia Waldorf.

Planejamos um primeiro ano (julho de 2023 a junho de 2024) de Ampliações Antroposóficas, atendendo pessoas cujo interesse se prende mais à Antroposofia. Neste, propomos uma caminhada de observações, estudos, interações e práticas artísticas.

A partir de julho de 2024, inicia-se a Formação para Professores em Pedagogia Waldorf para 1º e 2º setênios.







# Propósito e Compromisso

*"O que tenho que fazer para que esta criança possa realizar tudo o que traz consigo como faculdades inatas e que determinarão seu destino?"*

*Helmut von Kulgelgen*

- Fundamentos Antroposóficos integrados ao olhar aberto para os diferentes processos de aprendizagem;
- Arte como elemento integrador;
- Ecologia social;
- Disposição para pesquisa e compartilhamento;
- Integração ao Fórum das Formações (Federação das Escolas Waldorf);
- Respeito às legislações educacionais brasileiras.

## Público Alvo – A quem se destina a Formação:

- Interessados no estudo da Antroposofia, profissionais que atuam com o ser humano, professores formados e em formação, interessados na Pedagogia Waldorf, maiores de 21 anos.
- Duração do Curso - julho de 2023 a julho de 2026
- Estrutura do Curso
  - Ampliações Antroposóficas
  - Formação de Professores com Especialização 1º ou 2º setênios

## Esclarecendo:

Finais de Semanas  
(1 encontro por mês)

- 6<sup>a</sup> Feiras das 18h30 às 20h30
- Sábado das 8h às 18h45 – Almoço 1h45
- Domingo das 8h às 12h30

Em Dezembro não tem aula: férias!



# RÍTMOS E HORÁRIOS:

- **Finais de Semana**

HORÁRIO	6a FEIRA	HORÁRIO	SÁBADO	HORÁRIO	DOMINGO
		8h ÀS 8h30	<b>BOM DIA</b> <i>Música e Movimento</i>	8h ÀS 8h30	<b>BOM DIA</b> <i>Música e Movimento</i>
		8h30 ÀS 10h	<b>PALESTRA II</b>	8h30 ÀS 10h	<b>PALESTRA IV</b>
		10h ÀS 10h30	<b>CAFÉ</b>	10h ÀS 10h30	<b>CAFÉ</b>
		10h30 ÀS 11h45	<b>ATIVIDADE ARTÍSTICA</b>	10h30 ÀS 11h45	<b>ATIVIDADE ARTÍSTICA</b>
		11h45 ÀS 13h30	<b>ALMOÇO</b>	11h45 ÀS 12h30	<b>RETROSPECTIVA</b> <b>ENCERRAMENTO</b>
		13h30 ÀS 14h45	<b>ATIVIDADE ARTÍSTICA</b>		
		14h45 ÀS 16h	<b>ATIVIDADE ARTÍSTICA</b>		
		16h ÀS 16h30	<b>CAFÉ</b>		
		16h30 ÀS 18h	<b>PALESTRA III</b>		
18h30 ÀS 19h	<b>BOAS VINDAS</b> <i>Música e Movimento</i>	18h ÀS 18h45	<b>APROFUNDAMENTO</b> <i>Boa Noite!</i>		
19h ÀS 20h30	<b>PALESTRA I</b> <i>Boa Noite!</i>				



## Esclarecendo:

Imersões  
(Uma semana nos  
meses de janeiro e  
julho)

- 2<sup>a</sup> às 6<sup>as</sup> feiras
- Das 8h às 18h30
- Almoço das 12h às 14h

➤ *Durante TCC aumenta 20' a carga horária*

Em Dezembro não tem aula: férias!



- Imersão:

HORÁRIO	2a FEIRA	3a FEIRA	4a FEIRA	5a FEIRA	6a FEIRA
8hs ÀS 8h30	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento
8h30 ÀS 10h	PALESTRA I	PALESTRA III	PALESTRA V	PALESTRA VII	PALESTRA IX
10h ÀS 10h30	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
10h30 ÀS 12h	OFICINA I	OFICINA III	OFICINA V	OFICINA VII	OFICINA IX
12h ÀS 14h	ALMOÇO				
14h ÀS 15h30	OFICINA II	OFICINA IV	OFICINA VI	OFICINA VIII	OFICINA X
15h30 ÀS 16h	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
16h ÀS 17h30	PALESTRA II	PALESTRA IV	PALESTRA VI	PALESTRA VIII	PALESTRA X
17h30 ÀS 18h30	GRUPO DE ESTUDO Encerramento				



# Ampliações Antroposóficas

Duração:

2 semestres + 2 imersões

---

Detalhando:

9 finais de semanas  
(agosto, setembro, outubro,  
novembro/2023 e fevereiro, março, abril,  
maio e junho/2024)

2 Imersões (julho/2023 e janeiro/2024)

---

Carga Horária Total

191h



# Formação de Professores com Especialização 1º e 2º Setênios

**Duração:** 18 Finais de Semanas + 5 imersões

---

**Detalhando:** 18 finais de semanas  
agosto, setembro, outubro e novembro de 2024; fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto, setembro, outubro e novembro de 2025; fevereiro, março, abril, maio, junho/2026

5 Imersões (julho 2024, janeiro/2025, julho/2025, janeiro/2026 e julho/2026)

---

**Carga Horária Total** 514h30

## Carga Horária Total do Fundamentação em Pedagogia Waldorf, 705h30, sendo:

- Ampliações Antroposóficas 191h
- Formação de Professores com  
Especialização 1º ou 2º setênios 514h30



## A carga horária é formada por:

- Aulas teóricas ou Palestras;
- Aulas práticas ou Oficinas – atividades artísticas;
- Grupos de Estudos ou Aprofundamento;
- Estágios;
- Portfólio ou trabalhos realizados;
- TCCs ou Monografias.

**II Semestre 2023:**

**Ampliações Antroposóficas**

**"Só alcança a liberdade, assim como a vida, quem diariamente a  
deve conquistar."**

**(Goethe, in Fausto)**



**1 - Julho, 03 a 07**

A imagem do ser humano concebida por meio da auto-observação.  
Fenomenologia da escuta musical.

**Oficinas:**  
Pintura  
Modelagem

**Agosto, 04 a 06**

Teoria do Conhecimento de Steiner

**Oficinas:**  
Artes  
Vivências

**Setembro, 01 a 03**

Fenomenologia Goetheana

**Oficinas:**  
Artes  
Vivências

**Outubro, 06 a 08**

Os quatro elementos e a Quadrímembração: Constituição Quaternária do Ser Humano

**Oficinas:**  
Desenho  
Música

**Novembro, 10 a 12**

Manifestação da linguagem pictórica.  
Cândido Portinari

**Oficinas:**  
Pintura  
Transparências

# I Semestre 2024:

"Evolução humana é:  
incendiar com o fogo anímico do amor  
a luzente sabedoria do espírito."

R. Steiner



**II – Janeiro, 08 a 12**

**Os Doze Sentidos**

**A narrativa de João Guimarães Rosa**

**Oficinas:**

**Vivências da prosa Roseana**

**O brincar e os sentidos**

**Fevereiro, 02 a 04**

**Filosofia da Liberdade**

**Oficinas:**

**Euritmia/Trabalhos Manuais**

**Março, 01 a 03**

**A palavra poética – Cecília Meirelles**

**Oficinas:**

**Euritmia/Trabalhos Manuais**

**Abril, 05 a 07**

**Trimemoração do ser humano**

**Oficinas:**

**Música**

**Trabalhos Manuais**

**Maio, 03 a 05**

**Cristologia**

**Oficinas:**

**Desenho de Formas**

**Pintura - O deserto, o mar e a montanha**

**Junho, 07 a 09**

**A evolução do ponto de vista do Verdadeiro**

**Oficinas:**

**Modelagem**

**Música**

**II Semestre 2024:**

**Formação de Professores com  
Especialização de 1º e 2º setênios**

"Do mundo espiritual  
Emerge para ti esta criança.  
Aprofunda-te em seu enigma,  
Dia a dia,  
De hora em hora."

**R. Steiner**

### **III – Julho, 08 a 12**

Biografia do ser humano. Carma e destino. Vocação e missão.

#### **Oficinas:**

Pintura– cenas biografia  
Cestaria

### **Agosto, 02 a 04**

Biografia de Rudolf Steiner. Fundação da Escola Waldorf e o impulso social.

A formação de professores.

#### **Oficinas:**

Pintura  
Dinâmicas Sociais

### **Setembro, 06 a 08**

O desenvolvimento da criança – do pré-nascimento ou inatalidade,

Aos 21 anos. 1º setênio: O ser volitivo e sensorial da criança pequena.

#### **Oficinas:**

Pintura (atmosferas)  
Jardinagem

### **Setembro, 27 a 29**

2º Setênio: A metamorfose do Sentir. O sistema rítmico. Temperamentos.

O sentimento pela autoridade como base para a igualdade social dos direitos Humanos.

#### **Oficinas:**

Pintura animais  
Jardinagem

### **Novembro, 08 a 10**

A maturidade terrestre: a terra, o outro, o próprio ser. A puberdade.

Qualidades planetárias. O ideal social, a busca religiosa.

A força do amor fraterno para e economia.

#### **Oficinas:**

Pintura, veladura  
Jardinagem.



**I Semestre 2025:**

# **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

**"A verdade vivenciada em conjunto é a força da vida na aspiração da humanidade."**

**R. Steiner**

## IV - Janeiro, 06 a 10

Épocas culturais e o currículo. Correntes narrativas;  
A força formativa da palavra.

Oficinas: Arte da Fala e Música: Cantele e flauta

## Educação Infantil

## Ensino Fundamental

### Fevereiro, 07 a 09

Primeiro Setênio:

□ 1º terço: Andar, falar e pensar.

Entre movimento e percepção. Emmi Pikler

Oficinas: Música – Cantele e TM – Boneca estrela

1º Terço do 2º Setênio – Sentir querendo.

□ poema da manhã.

□ elemento plástico figurativo/o sistema rítmico.

A memória e o aprender. □ pensar imaginativo.

A estrutura da aula e o ensino em épocas.

Oficinas: Música – flauta e Desenho de Formas

### Março, 07 a 09

□ 2º terço do 1º setênio

□ brincar e o faz de conta, a fantasia criativa.

□ desenho infantil. Contos de fadas.

Oficinas: Música – Cantele e TM

Da imagem para a escrita: do ritmo ao cálculo.

□ ambiente artístico e o aprender prático.

Conteúdo anímico – Contos de fadas,

Fábulas e lendas de santos.

Oficinas: Música e Desenho de Formas

## **Abril, 04 a 06**

**O 3º terço do 1º setênio**

**Primeiro estirão. Brincadeira ganham intencionalidade.**

**A maturidade escolar.**

**Oficinas: Música – Cânteles e TM – Tricô - bichos**

**O cultivo da terra, a construção da casa, as profissões primordiais. Mitologia hebraica, a transição do mitológico para o histórico. Introdução gramatical.**

**O Rubicão: crise biográfica.**

**Oficinas: Ciranda Bothmer e Desenho de Formas**

## **Maio, 09 a 11**

**Rituais e Rítmicos. O entorno educativo.**

**Oficinas: Música – Cânteles e TM.**

**Atividades artísticas integradas: música, canto e flauta; Pintura; desenho; modelagem; recitação; teatro; euritmia; jogos; atividades práticas e pão.**

**Oficinas: TM e Pintura em Aquarela.**

## **Junho, 06 a 08**

**Salutogênese – Educação e saúde na infância (para a vida!)**

**Oficinas: TM e Música.**



**II Semestre 2025:**

## **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

**"As crianças não são ainda "conhecidas" em sua totalidade, por isso não foram ainda "libertadas". Para mim, revela-se nisso nossa tarefa... Libertar, por meio do conhecimento, a essência verdadeira do ser humano."**

**Karl König**

V – Julho, 07 a 11

Os sete processos vitais e a aprendizagem.

As Festas do Ano e as celebrações Cristãs.

Oficinas: TM – Bonecas e Aprender a Aprender: uma elaboração pessoal.

## Educação Infantil

Agosto, 01 a 03

Ritmos do dia, semana, mês e ano.

Aniversários. Páscoa.

Oficinas: Eurytmia e TM.

## Ensino Fundamental

4º e 5º Anos: Sentir Sentindo.

Da imagem à compreensão do mundo.

O ser humano como síntese harmoniosa do reino animal.

5º Ano: O chegar da criança ao mundo novo: Odisseia.

O novo Poema da Manhã.

Oficinas: Eurytmia e TM – Fantoches.

## Setembro, 05 a 07

A veracidade da linguagem e a criação de imagens.  
Seres elementares. Micael.  
Oficinas: TM – Bonecos e Eufitmia.

Geografia e História: 4º ano observação dos arredores, aspectos geográficos e históricos; ampliações – interesse pelo mundo.  
5º Ano: regiões do Brasil; povos antigos orientais e antiga Grécia.  
Início da Botânica, no 6º ano, Mineralogia.  
Oficinas: TM – Fantoches e Eufitmia.

## Outubro, 03 a 05

Rodas rítmicas.  
São João.  
Oficinas: Eufitmia e TM.

A observação fenomenológica e a construção do conhecimento.  
Da imagem do todo à percepção de fatos isolados e à reintegração da totalidade: Mineralogia, Física, Biologia, Química, História e Geografia.  
Oficinas: Eufitmia e TM – Fantoches.

## Novembro, 07 a 09

Sono e nutrição.  
Religiosidade da criança pequena. Natal.  
Oficinas: TM – Pastores para presépio e Teatro.

Currículo Língua materna e matemática.  
Oficinas: TM e Apresentação do teatro de fantoches.



**I Semestre 2026:**

## **Educação Infantil e Ensino Fundamental**

**"No olho da alma se espelha a luz da esperança mundial.  
No coração humano se revela devoto saber espiritual:  
O amor eterno do Pai  
Seu Filho à terra envia  
Que a senda humana clemente  
Com luz celestial ilumina."**

**R. Steiner**

## VI – Janeiro, 12 a 16

Observação de crianças. Destinos especiais: desafios da nossa época.

Trabalho com os pais (a alma humana da atualidade).

Oficinas: Desenhos de Formas e Teatro – vivência social, estética e poética.

## Educação Infantil

Da linguagem oral à dramatização.

Brincadeiras de dedos, teatro de mesa.

Oficinas: Música – Cantele e Teatro.

Teatro: marionetes e cenários.

Oficinas: Música – Cantele e Teatro.

O impulso lúdico em Schiller.

O brincar e a ativação do humano na criança.

Oficinas: Música – Cantele e Teatro.

Complementação. Planejamento de épocas.

Aulas simuladas.

TCCs.

Oficinas: Música – Cantele e Teatro.

## Ensino Fundamental

### Fevereiro, 06 a 08

Narrativas brasileiras.

Literatura e gramática. Avaliação, boletins,

Poemas para os alunos.

Oficinas: Desenho – luz e escuridão e Teatro.

### Março, 06 a 08

O envoltório de artes e movimentos: ginástica e

jogos, Eritmia, Música, Pintura, Desenho,

Modelagem, Artes Aplicadas. Marcenaria.

Oficinas: Desenho de lousa e Teatro.

### Abril, 10 a 12

Planejamento de épocas.

Oficinas: Aulas simuladas e Teatro.

### Maio, 08 a 10

Complementação. Planejamento de épocas.

Oficinas: Aulas simuladas e Teatro..

TCCs.

**Junho, 12 a 14**

Complementação. Escrita criativa.  
Poema de boletins.  
Apresentação de TCC.  
Oficinas: Teatro.

**VII - Julho, 06 a 10**

Formatura.  
Gestão Escolar.  
O caminho interior do professor.  
Apresentações artísticas finais.



# Premissas para a Formação Completa:

- Presenças mínimas de 75%,
- Apresentação de portfólio,
- Realização de estágios documentados,
- Entrega e apresentação de TCC.

# Valores da Formação

- Valor Social R\$ 520,00
- Valor Ideal R\$ 570,00
- Valor Fraternal R\$ 620,00

➤ Incluso nos valores acima:

- Cafés
- Material didático

➤ As mensalidades serão pagas considerando o curso escolhido, sendo:

- Ampliações Antroposóficas 12 mensalidades
- Formação de Professores com Especialização 1º e 2º setênios 25 mensalidades

➤ Os valores social, ideal e fraternal, poderão ser alterados, informando a coordenação e financeiro para realização de aditivos.

## Contatos:

- Email: [fundamentacaojgr@waldorfribeirao.org](mailto:fundamentacaojgr@waldorfribeirao.org)
- Email: [financeiro@waldorfribeirao.org](mailto:financeiro@waldorfribeirao.org)
- Email: [secretaria@waldorfribeirao.org](mailto:secretaria@waldorfribeirao.org)
- Telefone: 16 – 3993.9155



*"O correr da vida embrulha tudo.  
A vida é assim: esquenta e esfria,  
aperta e daí afrouxa,  
sossega e depois desinquieta.  
O que ela quer da gente  
é coragem!"*

João Guimarães Rosa





Encontramo-nos em Julho!  
Até lá...